



HOCHSCHULE  
FÜR MUSIK  
KARLSRUHE

Donnerstag

**01.02.**

19.00 Uhr · Städtische Galerie Karlsruhe

---

Musikalischer Beitrag der Hochschule  
für Musik Karlsruhe

anlässlich der Ausstellung

**SO VIEL ANFANG!**

Künstlerinnen der Moderne  
und ihr Werk nach 1945

*Emma Dübner · Nicola Mai Moderation*

Alice **Samter**  
(1908–2004)

**Drei Lieder „Tänzerinnen“ (1972)**  
**1. Mein Tanzlied (nach Else Lasker-Schüler)**  
**2. Die Tänzerin (nach Nelly Sachs)**  
**3. Tanz im Grase (nach Georg van der Vring)**

*Yukari Fukui* Sopran  
*Yuan Ma* Klavier

Frédéric **Chopin**  
(1810–1849)

**Préludes op. 28 Nr. 1–6**

*WooRim Lee* Klavier

Ursula **Mamlok**  
(1923–2016)

**From my Garden**

*Silja Hofmann* Viola

Frédéric **Chopin**  
(1810–1849)

**Préludes op. 28 Nr. 7–12**

*WooRim Lee* Klavier

Margarete **Schweikert**  
(1887–1957)

**Einem Vorangegangenen (1946)**

Text: Auguste Supper

**Leid (1947)**

Text: Ludwig Jungmann

*Katharina Bierweiler* Sopran  
*Florian Kleinertz* Klavier

Frédéric **Chopin**  
(1810–1849)

**Préludes op. 28 Nr. 13–18**

*WooRim Lee* Klavier

Lotte **Backes**  
(1901–1990)

**Spielmusik für Oboe und Klavier (1958)**

*Ekaterine Tsenteradze* Oboe  
*Sujeong Kim* Klavier

Frédéric **Chopin**  
(1810–1849)

**Préludes op. 28 Nr. 19–24**

*WooRim Lee* Klavier

Jutta **Hipp**  
(1925–2003)

**Mon Petit (1954)**

*Carola Krettenauer* Saxophon  
*Gianluca Avella* Piano